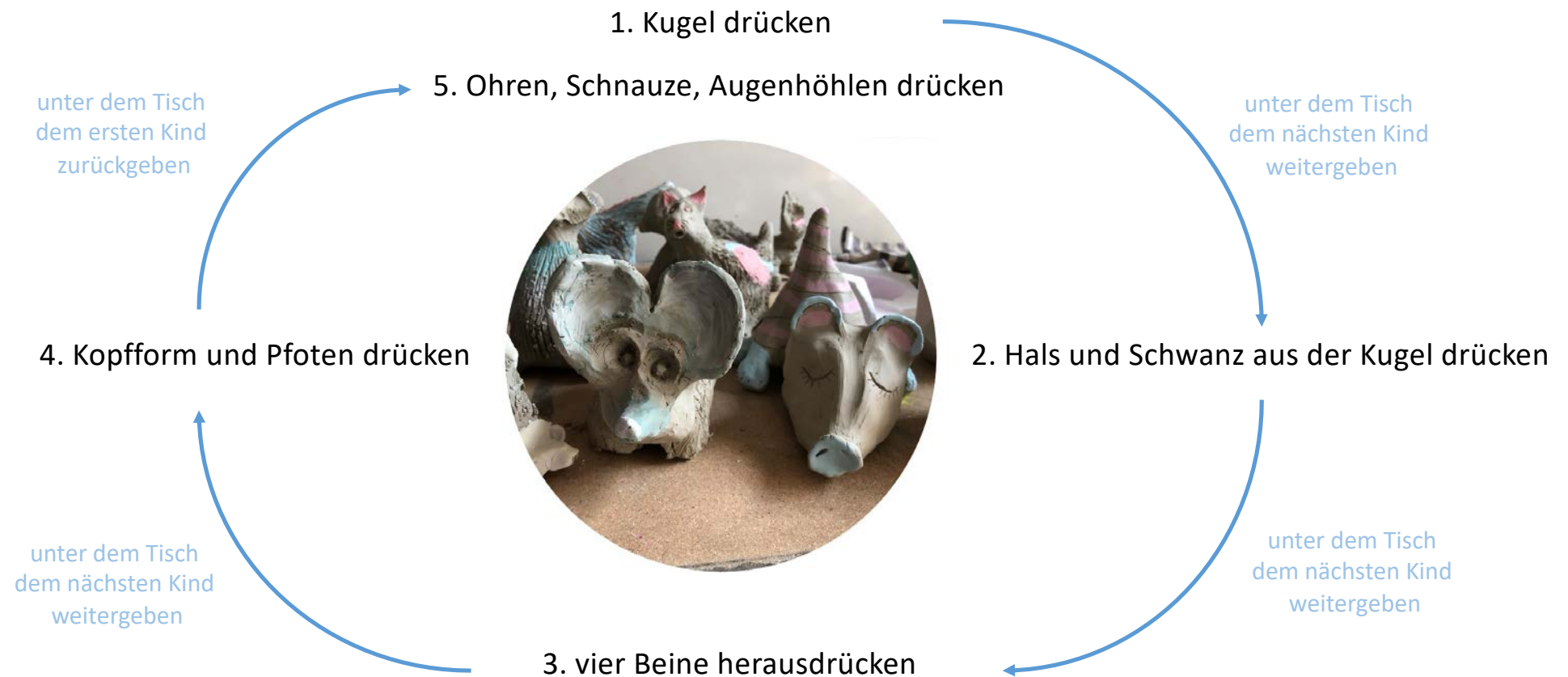


Gemeinsam **blind** gestaltete Tierfiguren



6. sehend weiterfahren: Tierfigur anschauen, nicht mehr ändern; Körperhaltung und Ausdruck beschreiben; Hohlform durch Daumenschalentechnik von unten oder oben; Detailgestaltung, Farbakzente

